

ディスクラ® リリースのお知らせ

株式会社カンバスは、ディスクライバーのための音声ガイド台本ソフト「ディスクラ®」をリリースしました。

＜ディスクラの特長＞

1. 音声ガイド台本を簡単に入力できます。

- 映像と音声波形を見ながら、音声ガイドを入れるタイミングを簡単に取ることができます。
- 入力したガイドの文字がタイミング通りに映像の上に表示されます。読み上げながらの尺合わせや表現のチェックが簡単にできます。
- 制作チームでのチェック会や視覚障害者の方を交えた試聴会の際、ディスクラの画面に表示される文字を読み上げることで、映像にタイミングを合わせたガイド読み上げが簡単にできます。

2. 音声ガイド台本（.xlsx）を簡単に出力できます。

- スタジオ収録用の Excel（.xlsx）形式の音声ガイド台本が出力できます。
- ガイド／きっかけには自動的にタイムコードが入ります。
- 出力したファイルは Microsoft Excel ほか、.xlsx 形式のファイルが開けるソフトで編集可能です。

3. ガイド音声を同時再生しながらプレビューができます。

- 音声ガイドの WAV ファイル（.wav）を本編映像とは別の音声データとして読み込ませ、本編映像とガイド音声を同時に再生することが可能です。音声ガイドが入った状態でのプレビューが簡単にできます。

4. ナレーターの代わりに音声合成ソフトを使った AI 音声ガイド制作もサポートします。

- SRT 形式の音声ガイド台本データを出力し、**音声合成ソフト**(*)に読み込ませることができます。
※本ソフトから出力する SRT ファイルは通常の字幕ファイルとしては使用できません。
- 生成された音声データ（.wav）をディスクラに取り込むと、AI 音声ガイドが入った状態での映像プレビューができます。
- AI 音声を使えば、制作チームでのチェック会や視覚障害者の方を交えた試聴会の際、音声ガイドが入った状態で映像を流すことができます。人が読み上げる作業は不要になります。
- AI 音声でスタジオ収録前の仮ミックスを作って確認することもできます。
- AI 音声で完パケを制作すれば、短納期・低コストの音声ガイド制作にも対応できます。

* 音声合成ソフトについて

AI 音声ガイドを作成するにあたっては、音声合成ソフトが別途必要です。

現時点でご利用可能な音声合成ソフト：『[VOICEPEAK 商用可能シリーズ](#)』

『VOICEPEAK』は、最新の AI 音声合成技術を搭載し手軽に読み上げさせることが可能な入力文字読み上げソフトです。（株式会社 AHS 『VOICEPEAK』公式ホームページより）
ご利用の際は[利用許諾範囲](#)をよくご確認ください

5. 音声ガイド以外の用途にもご利用いただけます。

- ドキュメンタリーのボイスオーバー制作にもご利用いただけます。
- 各種動画のナレーション入れにもご利用いただけます。

<ご利用の仕組み>

- ディスクラはチケット制のソフトです。ご利用される期間に応じてチケットをお買い求めください。
- 初回購入時には 180 日チケットがついています。
- ご購入後、ソフトをダウンロード&インストールして認証すれば、すぐに起動できます。
- ソフト初回起動時/チケット利用開始時の認証にはインターネット接続が必要です。
- 一度認証すると、チケット有効期限内はオフラインでご利用可能です。
- チケットの利用日数は、使用開始時の認証画面にユーザ ID とパスワードを入力し、認証した時点からカウントを開始します。例えば 180 日チケットの場合、認証時から 180 日後の同時刻にチケット期限が切れます。
- チケット期限が切れ、しばらく間が空いた場合でも、再度チケットをご購入いただければご利用を再開できます。



<認証可能台数>

1 ライセンスにつき PC1 台

<ご利用PCの変更について>

チケット有効期間中にディスクラを使用するPCを変更する場合、手数料5,000円(税込)でお手続きを承ります。チケットが切れたタイミングでPCを変更する場合は手数料不要です。新しいPCにディスクラをインストールし、新しいチケットで認証を行って下さい。

PCを変更されますと、これまでご利用されていたPCではディスクラがご利用できなくなります。

<価格>

個人のお客様		
初期費用		
通常価格	180日チケット付き	29,800円(税込 32,780円)
SSTG1シリーズ※をお持ちのお客様	180日チケット付き	12,800円(税込 14,080円)
※NetSSTG1、SSTG1Pro、SSTG1Lite2、SSTG1Lite、SSTG1が対象となります。 SSTG1シリーズ1ライセンスにつきディスクラ特別価格が1回適用されます。		
利用チケット料金		
180日チケット		8,700円(税込 9,570円)
365日チケット		14,500円(税込 15,950円)

法人のお客様		
初期費用		
通常価格	180日チケット付き	29,800円(税込 32,780円)
利用チケット料金		
180日チケット		11,600円(税込 12,760円)
365日チケット		19,800円(税込 21,780円)

ディスクライバー養成講座の教材としてご導入いただく場合はアカデミック価格制度がございます。詳しくはお問い合わせください。

<推奨PCスペック>

OS	Windows10/11 (日本語)	HDD 空き容量	10GB 以上
Display	解像度 1366×768 以上	メモリ	8GB 以上
CPU	Intel Core i5 以上		

※Arm 版 Windows/Mac での動作保証はしておりません。

※Excel ファイルの台本をエクスポートするには正規の Microsoft Excel がインストールされている必要があります。 .xlsx ファイルがサポートされているバージョンの Microsoft Excel をご用意ください。

※その他詳細は、カンバスホームページの[「動作環境」](#)をご覧ください。

<再生可能な映像ファイル>

ファイル形式	<ul style="list-style-type: none">● MOV (h.264,AAC) ※新再生モードのみ● MP4 (h.264,AAC) ※新再生モードのみ● MPEG1● WMV ※DirectShow モードのみ
フレームレート	29.97fps, 23.98fps, 25fps, 24fps

※市販の DVD や Blu-ray の映像を読み込むことはできません。

※その他詳細は、カンバスホームページの[「読み込み可能な映像ファイル」](#)をご覧ください。

<再生可能な別音声ファイル>

ファイル形式	<ul style="list-style-type: none">● WAV
--------	---

<保存されるプロジェクトファイル>

ファイル形式	<ul style="list-style-type: none">● .addb
--------	---

※sdb ファイル (字幕プロジェクトファイル)、sdbd ファイル (吹替プロジェクトファイル) との互換性はありません。

<お問い合わせ>

ご不明な点はカスタマーサポートまでお問い合わせ下さい。

e-mail : sales@canvass.co.jp

電 話 : 03 (6811) 0806 ※テレワークのため、留守番電話での受付となります。

＜ディスクラジ利用時の留意点＞

- ① MP4 の映像はプロファイルが多岐に渡るため、一部の映像は利用できない場合があります。
- ② 24 フレームの映像ファイルを使用する場合、新再生モードではフレームタイプ「24P」を選択すれば自動的に 23.976fps か 24fps かを判断し、対応します。DirectShow モードでは、23.976fps の場合は「24Fr」、24fps の場合は「24P」を選択して下さい。
- ③ 23.976fps の映像ファイルを利用して addb ファイルを作成する場合や、作成した addb ファイルを開く際は、再生モードとフレームタイプが下記の通り一致するよう注意して下さい。一致しない場合は再生モードを切り替えるか、または必要に応じてフレームタイプ変換を行って下さい。
【再生モードとフレームタイプの対応】 ※23.976fps 映像の場合
新再生モード …… 24P
DirectShow モード …… 24Fr
- ④ 波形データ(wav ファイル)はサイズが大きいため、ストレージのあまりない PC で作業をされる場合には、波形データを定期的に削除することをおすすめいたします。
- ⑤ キャプチャボードでテープメディアよりキャプチャした映像に関して、フレームの整合性のとれない映像ファイルが作成される可能性があります。そのような映像の場合、ソフト内で処理を加えるため、波形ウィンドウ上の映像再生の動作が若干鈍くなる可能性がございます。
- ⑥ 新再生モードにおいて、DV コーデックの.avi ファイルや WMV ファイルを利用することも可能ですが、映像に対して音声は 1 ～ 2 フレーム後ろにずれるため、avi、WMV への正式対応はしていません。
- ⑦ Windows のディスプレイ設定でテキストのサイズを 100%・125%・150%以外に設定した場合は、Windows のスケーリング機能（画面や表示領域の広さに合わせて自動的に拡大・縮小する機能）に対応できず、表示が崩れたり文字が切れたりすることがあります。
- ⑧ mpeg1・WMV の映像が新再生モードでスムーズに再生できない場合、[設定]－[ユーザー設定]－[詳細]タブの「MPEG-1 と WMV の映像ファイルには DirectShow を使う」にチェックを入れてプロジェクトファイルを開き直すと DirectShow モードに切り替わりますので、そちらをお試しください。
- ⑨ 新再生モードにおいて一部の MOV 形式の映像の倍速再生および逆再生・倍速逆再生時に音割れがする問題を確認しており、こちらにつきましてはサポート対象外とさせていただきます。